

# REGULAMIN

TWORZENIA i GOSPODAROWANIA  
FUNDUSZEM SPOŁECZNO – KULTURALNYM  
SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ  
im. W.Z. NAŁKOWSKICH  
w LUBLINIE

2014

Podstawa prawna:

1. Ustawa z dnia 15 grudnia 2000 r. o spółdzielniach mieszkaniowych ( tekst jednolity – Dz.U. z 2003 r. , nr 119 poz. 1116 z późn. zmianami.

2. Statut Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z. Nałkowskich z siedzibą w Lublinie.

### § 1

1. **Działalność społeczno-kulturalna Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z. Nałkowskich z siedzibą w Lublinie** stanowi zespół działań i czynności zmierzających do zapewnienia członkom Spółdzielni oraz ich rodzinom możliwości uczestniczenia w takich dziedzinach działalności kulturalnej jak: rekreacja, oświata, sport, kultura itp. Prowadzenie działalności społeczno- kulturalnej obejmuje w szczególności przygotowanie i realizację różnorodnych imprez, pomoc klubowi osiedlowemu oraz wspomaganie działań społeczno-kulturalnych członków w tym zakresie.
2. Działalność społeczno-kulturalna może być finansowana wyłącznie ze środków funduszu tworzonego zgodnie z § 6 ust. 2 pkt 6 w związku z § 8 pkt 3 i 4 Statutu Spółdzielni oraz na podstawie uchwały Rady Nadzorczej zatwierdzającej wysokość wpłat na fundusz społeczno-kulturalny Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z Nałkowskich z siedzibą w Lublinie.

### § 2

Źródła tworzenia funduszu stanowią:

- opłaty naliczane od lokali mieszkalnych znajdujących się w zasobach Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z. Nałkowskich z siedzibą w Lublinie
- kwoty wpłat dobrowolnych od osób fizycznych,( darowizny )
- kwoty wpłat zakładów pracy i innych instytucji z tytułu udziału w finansowaniu imprez kulturalnych,
- kwoty wpłat za korzystanie z usług społeczno-kulturalnych.
- podział nadwyżki bilansowej na podstawie uchwały Walnego Zgromadzenia członków Spółdzielni,
- inne źródła w tym dotacje,
- środki pochodzące z wynajmu klubu osiedlowego

### § 3

Z funduszu społeczno-kulturalnego pokrywa się wydatki ponoszone na następujące cele:

- prowadzenie placówek takich jak: kluby, świetlice, pracownie techniczne i inne,
- działające na rzecz członków Spółdzielni i ich rodzin,
- działalność wychowawczą i środowiskową: koła zainteresowań, kursy, sport, turystyka,
- organizowanie działalności k. o. na rzecz członków Spółdzielni i ich rodzin,
- dofinansowanie różnych akcji społeczno-kulturalnych.

### § 4

Rada Nadzorcza może upoważnić Zarząd Spółdzielni do wydatkowania środków funduszu na cel specjalny.

### § 5

1. Fundusz społeczno-kulturalny dzieli się na dwie części :
  - 1) fundusz kulturalny na działalność z zakresu kultury, oświaty i sportu,
  - 2) fundusz społeczny na działalność z zakresu potrzeb społeczno- socjalnych członków.
2. Wysokość odpisów na poszczególne fundusze określa uchwała Rady Nadzorczej Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z. Nałkowskich.

### § 6

1. Głównym źródłem finansowania Funduszu społeczno-kulturalnego są opłaty pochodzące od właścicieli lokali/członków Spółdzielni określone stawką od metra kwadratowego powierzchni zajmowanego lokalu mieszkalnego. Wysokość opłat na fundusz społeczno-kulturalny zatwierdza Rada Nadzorcza przy uchwalaniu rocznego planu finansowego Spółdzielni.
1. Środki finansowe, o których mowa w § 5 pkt 2 niniejszego regulaminu przeznacza się na opłacenie robót użytecznych na rzecz Spółdzielni wykonywanych przez dłużników Spółdzielni w celu pokrycia ich zaległości w opłatach za użytkowanie lokali mieszkalnych. Szczegółowe zasady przeznaczenia środków o których mowa w § 6 ust. 2 niniejszego regulaminu warunki i tryb zlecenia robót, określa załącznik Nr 1, który stanowi integralną część Regulaminu.

#### § 7

Środkami funduszu społeczno-kulturalnego dysponuje Zarząd Spółdzielni.

#### § 8

Regulamin niniejszy został uchwalony przez Radę Nadzorczą Spółdzielni Mieszkaniowej im. W.Z. Nałkowskich na posiedzeniu w dniu 24.11.2014 r. (Uchwała Nr 30/11/2014) w miejsce Regulaminu przyjętego uchwałą Rady Nadzorczej Nr 6/2008 z dnia 05.02.2008 r., który utracił moc obowiązującą.

PRZEWODNICZĄCA  
RADY NADZORCZEJ  
SEKRETARZ  
RADY NADZORCZEJ  
*Piotr Popiel*  
*Wiesława Raczkowska*

